

# За рубежом

Другой взгляд на мир

Издаётся

18+

№ 79

(2852) руб.

\* с момента

## МИМО РИМА

Путешествие в Милан, Парму, Бари  
и другие удивительные города Италии  
+ шеф-повар Сальваторе Гамбуцца –  
о сицилийской кухне

### А ТАКЖЕ

#### **КРЫМСКАЯ ОПЕРАЦИЯ**

- Севастополь: снова в России • Почему стоит Майдан
- Маневры Лукашенко

#### **КРУИЗ ХЕЛЬСИНКИ – СТОКГОЛЬМ – ТАЛЛИН**

#### **ДУБАЙ – ГОРОД РЕКОРДОВ**

#### **КВЕБЕКСКАЯ ТРЕЩИНА**

#### **КАТАЛОНИЯ В МЕЖСЕЗОНЬЕ**

#### **ГЕОГРАФИЯ СТРАХА**

**Стиль Эксклюзивная парфюмерия**

# НОСТАЛЬГИЯ ПО ИНДИИ

Парижанка Нила Вернье создала серию ароматов, посвященных стране, где она родилась — Индии. В этих ароматах — быстрое течение времен, смена эпох, от духовного богатства древности до культурного и архитектурного великолепия придворной жизни в эпоху Моголов, от британской оккупации до динамичного развития современного индийского государства.



TRAYEE

## Trayee

Ориентально-специевая композиция с выраженными жасминовыми нотами стремится передать особое мирознание ведической цивилизации. Среди его начальных нот присутствуют голубой имбирь с острова Мадагаскар, масло элеми, пряная корица, базилик. Дразнящее фруктовое вкрапление приносит черная смородина, а особым образом подобранные ингредиенты воссоздают запах марихуаны. Но это лишь начало — впереди нас ждет еще более роскошное сердце аромата. В нем сплетаются абсолюты двух разновидностей жасмина (самбак и египетский жасмин), кардамоновый абсолют, пряная гвоздика, шафран, сандаловое дерево. И наконец, нас ждет загадочная мелодия базовых нот. Это два сорта ветивера (с островов Гаити и Ява), ладан, масло сандалового дерева из индийской области Майсур, пачули, мирра, ваниль, кедр, амбра, дубовый мох. Дополняют гармонию аккорды удового дерева, прибывшего из Лаоса.

## Mohur

Роскошная ориентально-древесная композиция, в центре которой — роза, дерево уд и кожа. Композиция встречается пряным созвучием абсо-

ной воды — сразу несколько сортов розы. Масло турецкой розы смешивается с абсолютом марокканской розы, а также розовыми ароматами из других источников. Кроме того, в сердце слышатся запахи ириса, фиалки, боярышника, миндального молока,

кожи. Окаймляет это парфюмерное полотно роскошный узор: сандал, амбра, белая древесина, пачули, удовое дерево из Лаоса, ваниль, бобы тонка и бензоин из Сиамы. Аромат посвящен особому периоду в истории Индии — Империи Великих Моголов (1526 — начало 18 века), и в особенности Нур Джахан, также известной как Мехруниса. Она была одной из наиболее влиятельных правительниц того времени. Официально Нур Джахан являлась лишь двадцатой женой правителя (причем встретились они, когда ей было уже 33 года), однако его любовь к ней была столь велика, что фактически именно Мехруниса управляла страной. После смерти мужа она лишилась власти и проводила время в своем дворце, занимаясь парфюмерией (в основы этого искусства ее посвятила мать).

## Bombay Bling

В этом аромате Нила Вернье стремилась воплотить образ современной Индии, точнее ее крупнейшего города Мумбаи (Бомбей). Композиция встречается жизнерадостным созвучием фруктовых нот (манго, личи, чер-

ная сморо...  
мон, куш...  
ладанни...  
кой роз...  
самбак...  
белые п...  
гардени...  
пачули...  
дал, ван...

## Ash

Свое назв...  
в 2013 г...  
ратора д...  
превосх...  
своей з...  
ние явля...  
запах, к...  
ту и муд...  
его наро...  
ничеств...  
Бертра...  
посещал...  
зия в а...  
дины и б...  
гантные...  
грацио...  
ка. И, на...  
флер осм...  
тельными...

